

flexible
Besetzung

mit Klavierbegl.
gemischter Chor
oder Frauenchor

O du fröhliche

09.10.2011

Sizilianische Volksweise
Text: Johannes Daniel Falk/
Heinrich Holzschuher
Arrangement: Martin Carbow

INTRO

Gospel-Funk ♩ = 108

REFRAIN

Score for the first system (measures 1-4). It includes staves for Soprano (S) or Solo, Alto (A) and Tenor (T) in A2, Bass (B), and Piano (Pno). The Soprano part has lyrics: "1.3. o du" and "2.4. ja du". The Bass part has lyrics: "fonk du di scättn dao fonk du ra-gatt-n fonk du di scättn dao fonk du". The Piano part includes chords C7 and F. Dynamics include *f* and *mf*. A tempo marking of 108 is present.

Score for the second system (measures 5-8). It continues the vocal and piano parts. The Soprano part has lyrics: "o du". The Bass part has lyrics: "fonk du di scättn dao". The Piano part includes chords C7 and F. Dynamics include *p* and *mf*.

Tipps zum Arrangement:

Die Besetzung ist flexibel, sie kann von 1- bis 4-stimmig und auf verschiedene Schwierigkeitsgrade eingestellt werden:

- 1-stimmig: Der ganze Chor singt die Melodie, im INTRO und am ENDE singt der Chor gemeinsam das Bassriff.
- 2-stimmig: Melodie mit 2. Stimme (der Bass und die Miniaturnoten werden weggelassen, der Alt springt in T15/16 in die Tenorstimme). Im INTRO und am ENDE singt der Chor gemeinsam das Bassriff.
- 3-stimmig:
 - a) entweder Melodie mit 2. Stimme und Bass
 - b) oder Melodie mit allen Mittelstimmen
- 4-stimmig: Alle Stimmen werden gesungen.

Das hohe "c" in der Sopranstimme kann jeweils zusätzlich von einigen Stimmen übernommen werden.

Die Tenorstimme kann von tiefen Altstimmen übernommen werden - auf diese Weise kann der wichtige Basspart ggf. von allen Männern gesungen werden.

Im Frauenchor können alle Stimmen mit Ausnahme des Basses wie oben beschrieben beliebig kombiniert werden. Im INTRO und am ENDE kann der Bass nach oben oktaviert gesungen werden.

Das Klavier kann vorweg T 1 - 2 als Vamp spielen - auf diese Weise braucht man weder Töne zu geben noch anzuzählen. Die Miniaturnoten in der Klavierbegleitung können weggelassen werden.

Alle Silben werden deutsch ausgesprochen.

Dieses Arrangement (in der komplexen Version) ist zu hören auf der CD "O du funkige", erhältlich unter www.carbow.net

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden. GEMA-Werknummer 9.576.383

11 *mp*

15 *mf* D.C.

freu - e dich o Chris - ten

freu - e dich o Chris - ten

F Fmaj7 Bb7(13) Fm6/Ab C/G G7sus4 G7 D.C.

ENDE

18 *f*

o du fonk du

fonk du di scätt-n dao fonk du ra - gatt - n fonk du

C7 F C7 C7

Diese Ausgabe ist ausschließlich autorisiert für

Bitte Aufführungen bei der GEMA anmelden. GEMA-Werknummer 9.576.383